

## Optische Notenerkennung

1. [Programme, die Noten scannen](#)
2. [OMR-Forschung](#)
3. [Weitere OMR-Seiten](#)

### 1. Programme, die Noten scannen

#### 1.1. Optical Music easy Reader (OMeR)

[Optical Music easy Reader \(OMeR\)](#) von Didier und Olivier Guillion scannt gedruckte Noten und schreibt sie als [.msf-Dateien](#) unter Mac OS und Windows. Ich habe keine Dokumentation zum [msf-Dateiformat](#) gefunden. Dieses Format kann vom [Melody Assistant](#) oder seinem großen Bruder [Harmony Assistant](#) gelesen werden. Beide nutzen ein [.mus-Dateiformat](#). Es gibt viele [.mus-Formate](#) und ich kenne keine Dokumentation zum hier benutzten. Alle drei erwähnten Programme sind Shareware.

Beide Assistenten können die Daten als [abc](#) -Dateien speichern, das von vielen Programmen gelesen werden kann.

#### 1.2. Musitek SmartScore

Details siehe Musitek [SmartScorePro](#)

#### 1.3. SharpEye Music Reader

Siehe Visiv [SharpEye Music Reader](#) .

#### 1.4. VivaldiScan

Siehe Vivaldi [VivaldiScan](#) .

#### 1.5. Capella-scan

Musiknotation - [www.music-notation.info](http://www.music-notation.info) - Copyright 1997-2019, [Gerd Castan](#)

Siehe [capella-Scan](#)

## 1.6. PhotoScore

Siehe Neuratron [PhotoScore](#)

## 1.7. MIDI-Connections SCAN

[MIDI-Connections SCAN](#) von MIDI-Connections für Wintel speichert die gescannten Noten als Standard MIDI File und erbt daher dessen Einschränkungen: man sollte MIDI nur zum Abspielen aber nicht zum Drucken verwenden.


## 1.8. Gamera

[Gamera](#) ist ein "Software framework zur Erstellung Domain-spezifischer Erkennungs-Applikationen" und eine dieser Domänen ist Optical Music Recognition. Es ist ein Projekt an der [Johns Hopkins University](#) von Ichiro Fujinaga, Michael Droettboom and Karl MacMillan. Es exportiert im [Guido-Format](#).

## 1.9. Audiveris Music Scanner

[Audiveris Music Scanner](#) ist ein Java-Programm unter GNU General Public Lizenz (GPL v. 2.0). Es speichert im [MusicXML-Format](#).

## 1.10. Music Publisher Scanning Edition

 [Music Publisher Scanning Edition](#) ist das Music Publisher Musiknotationsprogramm plus optische Musikerkennung.

## 1.11. PDFtoMusic Pro Music Scanner

[PDFtoMusic Pro Music Scanner](#) extrahiert Musik aus PDF-Dateien. Es speichert im [MusicXML-Format](#),

[.msf-Format](#) und [MIDI-Format](#)

## 1.12. PDFtoMusic Music Scanner

[PDFtoMusic Music Scanner](#) extrahiert Musik aus PDF-Dateien. Es speichert im [.msf-Format](#) und [MIDI-Format](#)

## 1.13. Scoremaker

Kawai [Scoremaker](#) (Japanisch)

## 1.14. Middle C Software

Nur für Programmierer: [Middle C Software](#) ist als Library für den Einbau in andere Softwareprodukte gedacht (Geschrieben in C++).

## 2. OMR-Forschung

[Visual Perception of Music Notation](#) von Susan Ella George, University of South Australia, Australia, IRM PRes (2004)

[Strike Up the Score](#) , Deriving Searchable and Playable Digital Formats from Sheet Music, von G. Sayeed Choudhury, Tim DiLauro, Michael Droettboom, Ichiro Fujinaga, Karl MacMillan

[Info page on Optical Music Recognition](#) von [David Bainbridge](#) .

[An extensible Optical Music Recognition system](#) von D Bainbridge

[Dealing with superimposed objects in optical music recognition](#) von D Bainbridge und T C Bell

[Automatic recognition of printed music in the context of electronic publishing](#) von Nicholas Paul Carter

Assessing Optical Music Recognition Tools von Pierfrancesco Bellini, Ivan Bruno and Paolo Nesi, Computer Music Journal Volume 31 Number 1, (Spring 2007)

### 3. Weitere OMR-Seiten

[Bringing Sheet Music to Life: My Experiences with OMR](#)

[OMR \(Optical Music Recognition\) Systems](#) von Donald Byrd.